

# LUNA ROSSA

(Canzone beguine)

Versi di V. DE CRESCENZO

Musica di A. VIAN

CANTO - MANDOLINO o FISARMONICA

*Beguine*

ssol- Re- La7 Re-

ad libitum  
Psal- Re- La7 Re-

Va-co distratta- mente ab-ban-du-na-to; Va-co fi-scann'u-e stel-le ca so'asciu-te.

Re- La7 Re- Re7

Mane int'asacca e ba-ve-ro ai-za-to  
va-co fi-scann'u-e stel-le ca so'asciu-te

Sol- Re7 Sol-

FISCHIO.....

E' la luna

P Re- La7 Re+ tempo

rossa me parla'e te; io le do-mando si aspiette a me... e me ri-  
nomme pe' te ve-de; ma tutt'a gente ca parla'e te ri-sponne: E

Re+ La7 Re dim.

-sponne "Si avuò sapè... tarda, che vuò saper?" Ce'nun ce sta ni-sciu-na!

La7 Re dim. La7 Re+

1<sup>a</sup>v. Eio chiammib | 2<sup>a</sup>v. Luna ros sa, chi mesarrusinice ra?... luna

Re- Re7 sol-

E io dico an-

The musical score consists of four staves of music. The top staff is for soprano (S), the second for alto (A), the third for tenor (T), and the fourth for basso (B). The lyrics are written above the notes. The score includes dynamic markings like 'rit.', 'Mi col canto', 'La7 e unisono', 'Re +', 'La7', 'Re dim.', 'La7', 'La7 dim.', 'Re +', 'La7', 'Re dim.', '1a.v.', 'al', '2a.v.', 'Orchestra', 'f', 'unisono', 'Re -', 'sol - b', 'La7', 'Re -', 'tempo', 'sul p', 'col canto', 'La7', 'Re =', 'f', and 'f'. The lyrics include: 'ros-sa se n'è ghiuta l'a-ta se-ra senzamevedē', 'E io dico an...', 'cora che aspetta a me fore'o bal-co-ne sta-not-te'e tre e prega'è', 'sante pe' me ve-dē...', 'manunce sta ni-sciu - na', 'Cà-nuncesta ni-sciu - na!', and '...ma nun ce sta nisciuna!...'.

### I.

Vaco distrattamente abbandunato.  
L'uocchie sotto 'o cappiello annascunnute.  
Mane int'a sacca e bavero ajzato.  
Vaco fiscann'a e stelle ca so' asciufe

(1)

E 'a luna rossa me parla 'e te...  
Io le domando si aspiette a me,  
e me risponne: « Si 'o vuò sapè...  
Cca' nun ce sta nisciuna! ».  
E io chiammo 'o nomme pe' te vedè  
ma tutt'a gente ca parla 'e te  
risponne « E' tarde: che vuò sapè? ?  
Cca' nun ce sta nisciuna! ».

Luna rossa...  
chi me sarà sincera?  
Luna rossa,  
se n'è ghiuta l'ata sera  
senza me vedè!

E io dico ancora ca « aspetta a me  
fore 'o balcone stanotte 'e ttre  
e prega 'e sante pe' me vedè »  
...ma nun ce sta nisciuna!...

### II.

Mille e cchiù appuntamente aggiu tenuto.  
Tante e cchiù sigarette aggiu appicciato.  
Tanta tazze 'e café me so' bevuto.  
Mille vucchelle amare aggiu vasato

(1)  
E 'a luna rossa me parla 'e te ecc. ecc.

(finale):

...ma nun ce sta nisciuna!...

(1) Si fischieta la melodia

Proprietà per tutti i paesi delle Edizioni ABICI - NAPOLI - Via Carlo De Cesare, n. 64.

Succursale: Edition « ABICI » - PARIS - Rue Polonezan, 51 - E. M.

Copyright 1950 by Edizioni ABICI - Napoli.

Tutti i diritti di esecuzione, traduzione e trascrizione sono riservati per tutti i Paesi.

Concessionaria esclusiva per la vendita: Casa Ed. G. CAMPI - FOLIGNO - Milano - Roma - Napoli